

二曰数字科技——中国版元宇宙是以数字科技重塑现实世界，而非再造一个可供人类迁徙的虚拟世界。中华文明自古深受儒释道的交融影响，相对西方而言更加追求现世幸福，三生石上的绛珠仙子以林妹妹的虚拟分身来报恩，真切反映了现实为本、虚拟为用的东方哲学。我们不会追求《阿凡达》里逃离旧世界而复活于新世界的结局，更不会像《头号玩家》里放任现实世界败落而沉浸于虚拟“绿洲”。元宇宙对于居庙堂之高的中国人而言，在于利用新一代信息技术推动综合国力提升。正如《十四五规划纲要》所言，迎接数字时代的目的是，在于推进网络强国建设，加快建设数字经济、数字社会、数字政府，以数字化转型整体驱动生产方式、生活方式和治理方式变革；元宇宙对于处江湖而远的中国人而言，在于通过数字科技将时空从感官的束缚中解放出来，从而可以在虚实相间的元宇宙世界，享受更加便捷的生活、更加高效的工作和更加沉浸的娱乐。**我们有理由相信，在当前百年不遇大变局中，距离伟大复兴史上最近的中国，有望见证数字灵境兴于科技立国，盛于超大市场，成于百花齐放。**



三曰以灵化境——中国版元宇宙是现实世界与虚拟世界的深度融合，两个世界的经济体系、社会形态和文化信仰一脉相承。当前有一种观点有失偏颇，那就是认为元宇宙最终会走向类似“绿洲”那样的虚拟世界，从而产生在经济体系、社会形态和文化信仰方面完全不同的虚拟文明。我们认为，在可预见的未来，现实世界的上述三大架构依然是元宇宙的基石，理由如下：

其一，构建虚拟世界的人、财、物来自现实，市场经济决定了上述资源投入必然要求现实回报，因此虚拟世界的繁荣最终必须有和现实相通的经济体系，而这个经济体系必然建立在现存体系的基础上。在NFT技术给数字资产确权后，货币是打通两个世界资源交换的关键。当前基于区块链技术搭建的比特币等虚拟货币，看似提供了更高效安全的流通支付体系，却无法解决洗钱、逃税、投机等诸多问题。更令人担忧的是，基于区块链技术产生的虚拟货币由于预设的供给约束，天然充斥着可供投机的资产属性，很难有效的兼顾效率与公平，也不易被大国赋予主权货币属性。可以预见，数字人民币、数字美元等主权货币及其支付体系可能依然是虚拟世界运作的基础，而虚拟货币则可能作为一种类黄金的数字资产辅助存在。